

Les crocus de la famille des iridacées

Synonyme : safran printanier

Le véritable safran, cette épice la plus chère du monde, est bien un crocus mais à floraison automnale. La plupart des autres espèces sont à floraison prévernale et printanière et constituent de véritables messagers du printemps, saison attendue avec grande impatience par les jardiniers et les apiculteurs. Pour cette raison, elles sont très appréciées dans les jardins.

En plantant différentes espèces (il en existe près d'une centaine) les floraisons s'étaleront de la fin janvier à début avril. L'espèce la plus précoce est le crocus de Tommasini (*Crocus tommasinianus*). Viendront ensuite le crocus des neiges (*Crocus chrysanthus*) et le *Crocus sieberi*. Dans les catalogues, ces différentes espèces originaires des montagnes d'Europe centrale se trouvent dans la catégorie des crocus botaniques. Un des derniers à fleurir, originaire des Alpes où il fleurit dès la fonte des neiges, est le crocus printanier (*Crocus vernus*). Il en existe de nombreux cultivars aux fleurs nettement plus grosses que celles de la forme sauvage et aux coloris variés (bleu, blanc et strié blanc et bleu).

La fleur de crocus rappelle un peu celle du colchique d'automne. Pour éviter la confusion avec des espèces de safran qui fleurissent à la même époque, on comptera le nombre des étamines. Le crocus en possède 3 alors que le colchique, comme toutes les liliacées, en possède 6.

Etymologie

Le nom générique provient du grec *krokos* qui désigne cette plante. Les différents noms spécifiques désignent soit une personne célèbre à qui l'espèce est dédiée, soit une caractéristique de la fleur. Par exemple *vernus* vient du latin qui signifie printanier et que l'on retrouve dans l'adjectif français vernal, qui se rapporte au printemps.





Le crocus de Tommasini (*Crocus tommasinianus*) est un des crocus les plus précoces. Il fleurit dès janvier et fait le bonheur de l'abeille mellifère et de certains diptères mimétiques comme l'éristale (*Eristalis sp.*).





A l'état sauvage et comme l'indiquent les racines grecques à l'origine de son nom spécifique (chryso = or et anthos = fleur) le crocus des neiges (*Crocus chrysanthus*) est de couleur jaune d'or. Les très nombreux cultivars horticoles offrent des couleurs variées qui marient souvent le jaune et le brun.



Crocus sieberi appartient à la catégorie des crocus dit botaniques car très voisins de leurs types spontanés rencontrés dans les massifs montagneux d'Europe centrale.

L'insecte présent ci-dessus est un diptère très mimétique de l'abeille. Il s'agit d'une éristale gluante

Tous ces crocus sont des plantes herbacées vivaces par leur bulbe ou cormus. Ils seront plantés de fin août à fin octobre en grande masse à une dizaine de centimètres de profondeur et écartés d'environ 5 à 6 cm dans une terre bien drainée et bien exposée. Une fois installés, ils reviennent chaque année fidèles au rendez-vous du printemps. Certains, comme le crocus de Tommasini, se naturalisent facilement grâce à leurs graines que dispersent les fourmis. On parle de myrméchorie. Les fleurs s'ouvrent et se ferment en fonction de l'intensité lumineuse. Elles sont malheureusement très éphémères.



Rencontré à l'état sauvage dans les Alpes françaises (massif des Bauges notamment), le crocus printanier (*Crocus vernus*) fleurit bleu-mauve et blanc parfois strié bleu et blanc. Les cultivars horticoles présentent des fleurs nettement plus grosses.

